



# Appel à candidatures - Commissaire invité(e)

Le Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines (CEAAC) recherche un(e) commissaire invité(e) pour un cycle de trois expositions en 2015 / 2016.

Actif depuis 1988, le CEAAC est situé au coeur d'un quartier populaire et universitaire de Strasbourg. Il a pour mission d'être un lieu de recherche pour la création émergente et un espace de partage pour tous les curieux de l'art d'aujourd'hui.

Il a par ailleurs créé une Route de l'art contemporain riche de trente-six sculptures monumentales installées sur le territoire des deux départements alsaciens comprenant notamment des oeuvres de Jimmy Durham, Giulio Paolini, Claudio Parmiggiani, Sarkis, Bernar Venet...

Le CEAAC est à l'initiative d'un programme international d'échanges et de résidences avec des institutions allemandes, hongroises, tchèques, canadiennes et coréennes.

Avec le Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg et le Musée Würth France à Erstein, le CEAAC est membre du réseau Versant Est, réunissant une vingtaine d'acteurs artistiques publics sur le territoire alsacien.

Basé dans la capitale européenne, il a pour voisins le Musée Burda à Baden-Baden, le ZKM à Karlsruhe, le Kunstverein de Freiburg, ou la Fondation Beyeler de Bâle à une heure trente de Strasbourg.

Installé dans un bâtiment commercial de style Art Nouveau datant de 1902, l'espace d'exposition (300 m<sup>2</sup> environ sur deux niveaux) offre de nombreuses possibilités d'aménagement et d'intervention. Le CEAAC bénéficie du soutien de la Région Alsace, du Conseil Général du Bas-Rhin, de la Ville de Strasbourg et de la DRAC Alsace.

## Missions du (de la) commissaire invité(e)

Il (elle) est chargé(e) de l'élaboration et la mise en oeuvre de la programmation artistique et des budgets de production d'un cycle de trois expositions au sein du centre d'art du CEAAC pour les saisons 2015 et 2016.

Sa responsabilité comprend les choix artistiques, les modalités concrètes de réalisations des expositions, l'élaboration d'une démarche critique et notamment éditoriale en relation avec son projet artistique, dans la perspective générale d'une mise en évidence des nouvelles problématiques de l'art. Il (elle) regardera comme une priorité l'organisation de partenariats transfrontaliers. Il (elle) assure sa mission en liaison avec les artistes, la directrice et l'équipe du CEAAC. Il (elle) s'appuie sur le service pédagogique pour mettre au point les actions en direction des publics. Ses missions s'exercent dans les limites d'un budget global annuel déterminé par le conseil d'administration du CEAAC.

## Profil du poste

Par ses activités antérieures ou connexes, il (elle) fait preuve d'une très bonne connaissance de la scène artistique nationale et internationale et de ses réseaux. Il (elle) apporte une expérience professionnelle confirmée dans la conduite de projets artistiques ou d'institutions.

Sa présence régulière à Strasbourg sera requise lors des réunions avec l'équipe du CEAAC et lors des périodes de montage et de promotion des expositions.

## Caractéristiques du poste

Rémunération à titre d'intervenant, sur présentation d'une note d'honoraires (5000 euros bruts par exposition programmée) et remboursement des frais de déplacement dans le cadre d'un accord préalable.

## Modalités de présentation de candidature

Adresser lettre de motivation, CV et dossier de références (dont visuels des expositions déjà réalisées et dossier de presse) à Monsieur le Président du CEAAC, 7 rue de l'Abreuvoir – 67000 Strasbourg

Date limite de réception des dossiers de candidatures : 9 juin 2014 - Cachet de la poste faisant foi
--